

# L' EQUIPE

Mise en scène : **Alain BATIS**  
Musique : **Cyriaque BELLOT**  
Lumières : **Didier MORIN**  
Décor & costumes : **Sandrine LATOUR**  
Construction : **Franck BERNET**  
Régie : **Leslie SOZANSKY**

*tout public dès 6 ans / durée : 1h05*

Avec

**Amans GAUSSEL**  
**Marie-Hélène GRIMIGNI**  
**Marc-Henri LAMANDE**  
**Jean-Emmanuel PAGNI**  
**Patrick PALMERO**

**Cie La Mandarine Blanche**  
*la.mandarineblanche@free.fr*  
**CONTACT DIFFUSION : Bénédicte Jacquard**  
*06 83 27 58 80/benwolfer.jacquard@wanadoo.fr*

**L'eau de la vie**  
**d'Olivier PY**

**Pièce librement inspirée du conte de Grimm**

**Mise en scène Alain BATIS**

**Un roi est très malade.  
Coule dans un jardin blanc  
inaccessible, L'EAU DE LA VIE,  
unique remède. Ce roi a trois  
fils. L'aîné et le puîné veulent  
retrouver cette source dans le  
seul but d'être les héritiers du  
royaume. Le benjamin, lui, est  
animé par l'espoir de sauver  
celui qui lui a donné la vie, son  
père. Dans cette quête il  
trouvera l'amour. L'œuvre est  
profondément musicale. Les  
scènes sont courtes. Le propos  
est musclé. C'est la vie qui doit  
renverser la mort.**



**C'est une véritable  
horlogerie du Verbe.**

Une princesse sur  
échasses dont le

costume contient ou révèle tous les lieux du  
conte. Une scénographie à l'image d'une tour roulante où la froideur  
du métal contraste avec les velours chatoyants des tissus.



**Ce conte est un grand jouet qui s'incarne à raconter.  
Un conte qui s'inscrit dans une modernité.**

Alain BATIS est comédien et metteur en scène. Il a suivi l'enseignement de Jacqueline Martin à Metz de 1982 à 1987. Membre fondateur du Théâtre du Frêne (1988), dirigé par Guy Freixe, il a joué dans de nombreuses créations. Il crée la Compagnie La Mandarine Blanche en décembre 2002. Actuellement, il est

comédien avec la compagnie du Matamore dirigée par Serge Lipszyc. Depuis neuf ans il participe aux Rencontres Internationales de Haute-Corse dirigées par Robin Renucci.

**Trois,** Une création du Théâtre du Frêne, Thé à

Cie La Mandarine Blanche en coproduction avec  
la Ville de Villiers-sur-Marne  
le Conseil Général  
du Val de Marne  
la Ville  
d' Ajaccio

LES QUATRE MORTS DE MARIE de C. Fréchette (2005)  
L'HOMME SOUS LE CIEL- forme nomade (2005)  
L'ASSASSIN SANS SCRUPULES... de Henning Mankell (2006)



## Autres créations de la compagnie

NEIGE de Maxence Ferminé (2001)  
AUTOUR DE NEIGE - forme nomade (2001)  
LE MONTREUR d'Andrée Chedid (2004)  
MEDOU NETJER - forme nomade (2004)  
LETTRE AUX ACTEURS de Valère Novarina (2004)